

≡ O REINO DE MARIA

••• O Musical •••

 **mas
por quê?**
Produções Artísticas



**GOSTARIA DE APOIAR
A CULTURA COM 100%
DE ABATIMENTO DO
VALOR PATROCINADO?**





RESUMO

O projeto “O Reino de Maria – O Musical” propõe a criação e 10 apresentações gratuitas de um espetáculo musical infantil original.

As apresentações serão realizadas nos teatros de alguns CEUs previamente determinados, preferencialmente para espectadores em situação de vulnerabilidade social.

O espetáculo tem classificação livre, terá a duração aproximada de 60 minutos e conta com artistas de circo, teatro, cantores e dançarinos.

SINOPSE

Maria é uma simples garota que adora brincar e explorar a natureza. A menina foi criada pelo seu amado avô, um senhor super espiritualizado que adorava lhe ensinar tudo sobre a magia da natureza, e as possibilidades do universo. Após a morte do seu avô, Maria fica órfã e é levada para um orfanato onde enfrenta muitos problemas e desafios. Dona Conceição, a diretora do orfanato, persegue Maria e a castiga cruelmente, fazendo a menina enfrentar um verdadeiro pesadelo. No desenrolar do que parece uma grande tragédia, Maria encontra refúgio em um lindo jardim, onde descobre o poder da natureza, e a magia de se comunicar com plantas e animais. É a partir daí que a menina transforma sua experiência em uma grande aventura que traz lições de amor, empatia e conexão com o Universo.





LEI DE INCENTIVO

O Projeto está aprovado pelo PROMAC (Programa Municipal de Apoio a Projetos Culturais de São Paulo) e possui selo de renúncia de 100% de abatimento dos valores patrocinados.

O REINO DE MARIA - O MUSICAL

Protocolo (nº ISP): 2021.06.23/02474

Valor do Projeto: R\$ 513.200,00

OBJETIVOS

- Oferecer um conteúdo lúdico e educativo
- Promover a importância da educação
- Combater o preconceito
- Trabalhar a inteligência emocional
- Refletir sobre relacionamentos
- Promover o autoconhecimento
- Refletir sobre as mudanças e as perdas
- Refletir sobre a relação com o meio ambiente
- Contribuir com a formação de público de teatro
- Oferecer acesso à arte e cultura

CRONOGRAMA

ETAPA	MÊS 1	MÊS 2	MÊS 3	MÊS 4	MÊS 5
PRÉ-PRODUÇÃO					
PRODUÇÃO					
PÓS-PRODUÇÃO					



DIVULGAÇÃO



O projeto prevê ampla ação de divulgação envolvendo mídias impressas e virtuais. Terá foco nas escolas públicas, centros culturais e público local da região de cada CEU.

Serão distribuídos flyers no entorno e fixados banners e cartazes nos locais de apresentação. A logomarca do patrocinador será aplicada em todos os materiais impressos e digitais.



PATROCÍNIO

QUEM PODE PATROCINAR?

Pessoas físicas ou jurídicas contribuintes de ISS/IPTU na cidade de São Paulo e que estejam regulares com as contribuições municipais.

COMO INCENTIVAR?

As empresas patrocinadoras podem direcionar até 20% do ISS e 20% do IPTU a recolher em períodos de apuração.
Exemplo: 20% do IPTU do ano vigente e 20% do ISS do mês vigente.

QUEM SOMOS



mas
por quê?
produções artísticas

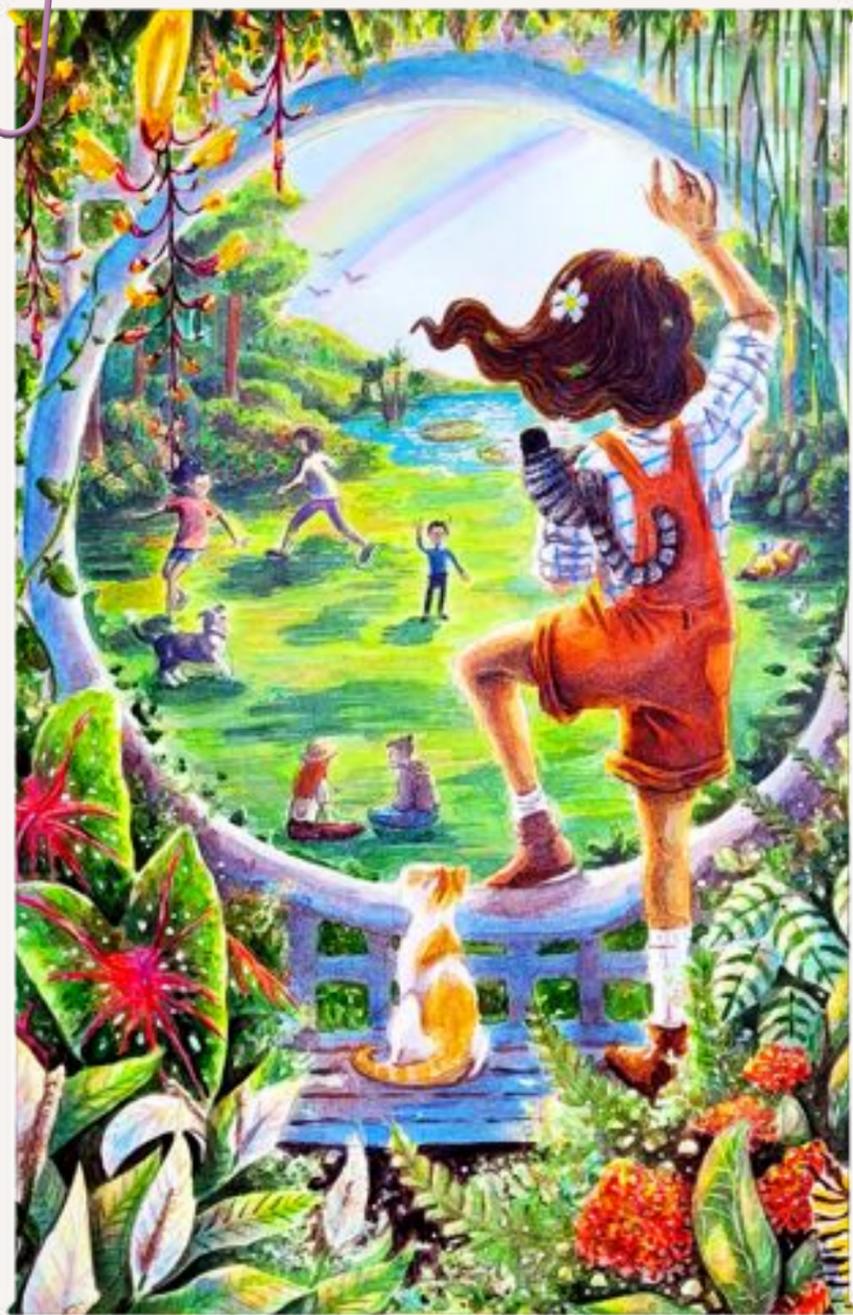
A Mas Por Quê? nasceu há 16 anos de um sonho de seis atores querendo explorar a magia do universo infantil. Desde então, o que era o sonho de uma companhia de teatro amador transformou-se em uma das maiores produtoras de teatro infantil do Brasil, que já alcançou a incrível marca de mais de 180 espetáculos produzidos.

As produções da Mas Por Quê destacam-se no mercado pelo profissionalismo e qualidade dos espetáculos, do qual cada parte é cuidada para oferecer encantamento diversão e arte para o público e segurança e resultado para o contratante.



**VENHA CONVERSAR CONOSCO E SABER COMO
APOIAR A CULTURA COM 100% DE ABATIMENTO E
AÍND A PROMOVER A SUA MARCA.**





CONTATO



Rua Baltazar Brum, 98
Vila Ré São Paulo - SP

|| 3205-0438

www.ciamasporque.com.br

PÁGINA DE RECURSOS DA APRESENTAÇÃO

Use estes elementos e ilustrações na sua apresentação do Canva. Bom design!

